

XXIX Фестиваль мистецтв «ШЕВЧЕНКІВСЬКИЙ БЕРЕЗЕНЬ»

**19 березня 2024 року,
вівторок**

14.00

**Київська муніципальна
академія музики
ім. Р.М. Глієра
Червона зала**

КОНЦЕРТ

**переможців конкурсу студентів – композиторів
пам'яті Івана Карабиця**

1. ВЕРОНІКА ТВАРОВСЬКА (4 курс, “Фортепіано”)

П'єса для фортепіано “Рондо - колискова”

Виконує авторка

Клас викладача-методиста **Болеслава Стронька**

2. ДАР'Я КОБА (4 курс, “Спів академічний”)

2 п'єси з циклу “Щоденник настроїв”

1. “Наодинці”

2. “Пісенька”

Виконують: **ОЛЬГА ГОРБАЧ** (4 курс, “ОДУГ”) – скрипка

ДАР'Я КУРТІЙ (4 курс, “ОДУГ”) – альт

ВЕРОНІКА ТВАРОВСЬКА (4 курс, “Фортепіано”) – фортепіано

Клас викладачки **Ольги Федоренко**

3. СОФІЯ ЧОРНІЙ (4 курс, “ОДУГ”)

П'єса для флейти “Перше кохання”

Виконують: **ХРИСТИНА КРАВЧЕНКО** (3 курс, ОДУГ) – флейта

СОФІЯ ЧОРНІЙ (4 курс, ОДУГ) – фортепіано

Клас викладачки **Ольги Федоренко**

4. МАРІЯ ЧУПРІНА (2 курс, “Фортепіано”)

Фортепіанна п'єса “Красномовне мовчання”

Виконує авторка

5. ВАЛЕНТИНА ШОСТАК (4 курс, “Фортепіано”)

Обробка української народної пісні “Ой, у полі”

Виконує авторка

Клас заслуженої працівниці культури України, доцентки **Олени Швецової**

6. МАРГАРИТА ШЕВЧЕНКО (2 курс, “Теорія музики”)

“Музичний момент”: Тріо для флейти, скрипки та фортепіано

Виконують – викладачі Української школи мистецтв:

ЛЮДМИЛА РЕП'ЄВА – флейта

ЛІЛІЯ БУРМІЙ – скрипка

НАТАЛІЯ МАСЛЮЧЕНКО – фортепіано

Клас викладача-методиста **Болеслава Стронька**

7. ІРИНА ГЛАДКІЙ (2 курс, “Спів академічний”)

Пісня “Лети”

Виконує авторка

8. МАРІЯ ТУРСЬКА (4 курс, “Фортепіано”)

Обробка української народної пісні “Ой, дубе зелений”

Виконує авторка

Клас заслуженої працівниці культури України, доцентки **Олени Швецової**

9. СТАНІСЛАВ ПЛЯКА (2 курс, “Теорія музики”)

2 композиції з музики до театральної вистави “When she spoke the last word”:

1. **“Пророцтво”**

2. **“У квітучому саду”**

Клас викладача-методиста **Болеслава Стронька**

10. СЮЗАННА ГАЛІГУЗОВА (3 курс “Теорія музики” та 3 курс “Фортепіано”)

Композиція “Давно на півночі” для флейти та фортепіано

Виконують:

АНАСТАСІЯ КУЧЕРЯВА – флейта (2 курс бакалаврату, “ОДУТ”)

УЛАС БОГОСЛОВ – фортепіано (2 курс, “Фортепіано”)

Клас заслуженого діяча мистецтв України **Геннадія Саська**

11. ВЕРОНІКА КУДІНА (2 курс, “Теорія музики”)

П’єса для фортепіано “Ноктюрн”

Клас викладача-методиста **Болеслава Стронька**

12. НІКІТА АЧКАСОВ (3 курс, “Естрадний спів”)

Пісня “Did you?”

Клас викладачки **Олени Протопопової**

13. ОЛЕНА ЛОМОНОСОВА (4 курс, “Фортепіано”)

Попурі з українських пісень

Виконує авторка

Клас заслуженої працівниці культури України, доцентки **Олени Швецової**

14. ПЕТРО ГРІГОРЯН (2 курс, “Фортепіано”)

“Quasi rondo. Згадуючи Моцарта”

Виконує автор

15. КРІСТІНА ЛИСА (3 курс, “Естрадний спів”)

Пісня “Мегабайти”

Виконує авторка

Клас викладачки **Олени Протопопової**

16. ІВАН КРИЛО та ДАР’Я САВЧЕНКО (4 курс, “Хорове диригування”)

Обробка української народної пісні “Несе Галя воду”

Виконують студенти 4 курсу “Хорове диригування”:

АЛІНА ЗАХАРЧЕНКО, ДАР’Я САВЧЕНКО, ІВАН КРИЛО, СТЕПАН ШЕВЧУК

Програму веде студентка 3 курсу теоретичного та фортепіанного відділу **Сюзанна Галігузова**