



ВИКОНАВЧИЙ ОРГАН КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ
(КИЇВСЬКА МІСЬКА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ)

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРИ

КИЇВСЬКА МУНІЦИПАЛЬНА АКАДЕМІЯ МУЗИКИ ІМ. Р.М. ГЛІЄРА
(КМАМ ІМ. Р.М. ГЛІЄРА)

вул. Гетьмана Павла Скоропадського, 31, м. Київ, 01032 тел. (044) 288 32 62
E-mail: ktamglier.academy@kyivcity.gov.ua
Код ЄДРПОУ 02214923

18.01.2024 р. № 060/03-02/41-19

**Керівникам закладів
вищої мистецької освіти**

Інформуємо, що з **29 по 31 березня 2024 року** на базі Київської муніципальної академії музики імені Р.М. Глієра відбудеться ХХІІІ Міжнародна науково-практична конференція «Молоді музикознавці», що проводитиметься в онлайн-форматі (з використанням платформи інтернет-комунікації Zoom).

До участі в конференції запрошуються студенти, аспіранти та здобувачі мистецьких закладів вищої освіти всіх рівнів.

Теми, що пропонуються для обговорення на конференції: актуальні історичні проблеми розвитку вітчизняної та світової музики, теоретичні аспекти дослідження музичної культури, проблеми музичної педагогіки, музичного виховання й виконавського мистецтва, питання інтеграції різних галузей українського музикознавства в сучасний європейський контекст.

Просимо також взяти до уваги ювілейні та пам'ятні для української музичної культури дати 2023-2024 років: 210 років від дня народження С. Гулака-Артемівського, 150 років від заснування Наукового товариства імені Тараса Шевченка у Львові, 145 років від д. н. С. Людкевича, 140 років від д. н. Я. Степового, 135 років від д. н. Л. Ревуцького, 130 років від д. н. П. Козицького, 125 років від д. н. С. Лукіянович-Туркевич, 120 років від д. н. М. Колесси та Ю. Мейтуса, 100 років від д. н. В. Флиса, 90 років від д. н. В. Губаренка та А. Караманова, 75 років від д. н. В. Івасюка, 75-річний ювілей О. Злотника, 70-річний ювілей В. Зубицького та ін.

Збірку тез конференції буде опубліковано в електронному форматі. Вимоги до оформлення тексту тез додаються.

Для участі в конференції необхідно:

- не пізніше **25 лютого 2024 року** надіслати заявку на участь у конференції (текст тез в електронному вигляді) на електронну пошту kyivmusicology@glieracademy.org (у темі листа зазначити прізвище учасника);
- до **15 березня 2024 року** підтвердити участь у конференції електронною поштою.

Просимо сприяти участі в конференції студентів, аспірантів, здобувачів закладів вищої мистецької освіти та їхніх наукових керівників.

Довідки за тел.: +38(050)4575343, +38(067)0107195; електронна пошта: kyivmusicology@glieracademy.org.

З повагою,
Ректор КМАМ ім. Р.М. Глієра,
доктор філософії, професор,
народний артист України

Олександр ЗЛОТНИК

ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ ТЕКСТУ ТЕЗ

Тези необхідно надіслати у форматі Microsoft Word (.doc або .docx). Максимальний обсяг тексту – 6 тис. друкованих знаків (із пробілами). Основні правила форматування:

- шрифт Times New Roman, кегль – 13, інтервал – 1;
- поля зверху, знизу, зліва та справа – 2,5 см;
- титульна сторінка та список літератури не потрібні.

ДЕТАЛЬНІШІ ВИМОГИ ДО ФОРМАТУВАННЯ:

**Навчальний заклад,
факультет, кафедра (відділ), курс (рік навчання)**
(Шрифт – Times New Roman, напівжирний, кегль – 13,
інтервал – 1, вирівнювання – по центру)

*Автор – **прізвище, ім'я, по батькові**
Науковий керівник – науковий ступінь, вчене звання,
прізвище, ім'я, по батькові*
(Шрифт – Times New Roman, курсив, ПІБ напівжирним, кегль – 13,
інтервал – 1, вирівнювання – праворуч)

ТЕМА ДОПОВІДІ
(Шрифт – Times New Roman, напівжирний, кегль – 13,
інтервал – 1, великі літери, вирівнювання по центру)

Текст тез.

(Шрифт – Times New Roman, кегль – 13, інтервал – 1, вирівнювання з обох боків)

Примітка:

Тези мають бути надіслані на електронну адресу оргкомітету kyivmusicology@glieracademy.org. Оргкомітет залишає за собою право відмовити в участі у конференції, якщо тематика, науковий рівень чи оформлення тез доповіді не відповідатимуть необхідним вимогам.
