

Наукова та творча діяльність – 2020-2021

За 2020 рік було проведено 295 різноманітних мистецьких заходів у рамках творчих проєктів Київської муніципальної академії музики ім. Р.М. Глієра (65 проєктів та 230 концертів). Серед найважливіших:

- **Великомасштабний науково-творчий проєкт «Сучасне виконавство та музикознавство: від теоретичного музикознавства до виконавської практики».** Дистанційно, платформа Zoom. 16 – 20 листопада 2020 р..

Необхідно зазначити інноваційні засади організації проєкту в умовах карантину та велику зацікавленість багаточисельної аудиторії. В рамках проєкту проведенні:

Цикл з 12-и семінарів-практикумів «Маловідомі факти у сучасному вітчизняному та європейському виконавстві: базові методологічні засади та шляхи осучаснення творчих розвідок»

Майстер –клас «Застосування цифрових фортепіано Yamaha класичної серії у педагогічній практиці».

Концерт до 10-річчя класу клавесину.

Круглий стіл «Проблеми виконавства: від теоретичного музикознавства до виконавської практики».

<https://bit.ly/3kh4LWF>

- **Великомасштабний інноваційний культурно – мистецький проєкт Наповнення каналу YouTube творчими медіа проєктами студентів та викладачів. Вересень 2020 р. – червень 2021 р.**

<https://bit.ly/3knEq9H>

- **Міжнародний науковий проєкт «Музична культура сучасності: від наукового осмислення до репрезентації»:**
XXI Міжнародна науково-практична конференція «Молоді музикознавці» (Дистанційно, платформа Zoom). 1 грудня 2020 р. – 11 січня 2021 р.

<https://bit.ly/2VLvwIR>

- **Великомасштабний творчий проєкт XXVII Фестиваль мистецтв «Шевченківський березень»**

Проєкт діє протягом 27 років, є продуктом духовного зростання та передбачає наступні компоненти: науково-педагогічну - моніторинг якості підготовки студентів та творчих колективів до концертної діяльності, застосування інноваційних методів навчання, узагальнення передового досвіду; творчу - збереження кращих традицій навчального закладу, прагнення до їх відтворення, оновлення та розвитку; організаційну - фестиваль реалізується за участю студентів, адже є базою практичної діяльності та студентського самоврядування; духовну - залучення студентства до участі у проєкті з метою консолідації молоді навколо

національної ідеї. Нажаль, у зв'язку з карантинними обмеженнями, ми не змогли провести фестиваль у повному обсязі. Тим не менше, треба відмітити яскраві події фестивалю:

<https://bit.ly/3wGDdMS>

10.03. 2021р. Українська музична шевченкіана «Уклін Кобзареві» та Шевченківські читання – поезія у виконанні іноземних студентів підготовчого відділення;

<https://bit.ly/3edQ9na>

11.03. 2021р. Концертна фантазія «Весна прийшла» - українські веснянки у джазових обробках;

<https://bit.ly/2U93vdE>

15.03. 2021р. Антологія української музичної та літературної класики «Рейнгольд Глієр та його учні» (дистанційно, платформа ZOOM);

<https://bit.ly/3kdS52V>

23.03. 2021р. Концерт переможців конкурсу студентів - композиторів пам'яті Івана Карабиця (дистанційно, платформа ZOOM).

<https://bit.ly/3AXEYsJ>

Нажаль, у зв'язку з локдауном не вдалося реалізувати концертну програму у Колонній залі ім. М.В. Лисенка Національної філармонії України, але, зберігаючи наші виконавські надбання, ми зробили запис програми камерного оркестру наживо та медійний проєкт «BRASS BAND KMAM».

<https://bit.ly/3AZIAu1>

- **Великомасштабний культурно-мистецький проєкт «Визначні дати музичного календаря. Діалог культур».**

Довгостроковий проєкт, що є базою виконавської, менеджерської, звукорежисерської практики; складається з циклу камерних концертів, музично-поетичних композицій з нагоди ювілейних дат вітчизняного та світового мистецького календаря, лекторію «Класики – нащадкам». Проєкт популярний серед здобувачів освіти як база виконавської практики. Приймаючи участь у проєкті, студенти апробують виконавські задуми; роблять перші кроки на концертній сцені; вивчають та презентують твори вітчизняної композиторської школи як складової світової класики та сучасної музики. У 2020р. у концертах проєкту брали участь більше 100 студентів. Складовими проєкту стали:

Культурно-мистецький проєкт «#ГЛІЄРФЕСТ», присвячений 145-річчю від дня народження Рейнгольда Глієра;

Цикл камерних концертів на замовлення Київського Будинку вчених НАН України;

Авторський великомасштабний проєкт доцента А. Ляховича до 130-річчя від дня народження Сергія Прокоф'єва (жовтень, листопад 2020р. наживо), медійна версія (10 – 17 квітня 2021р. платформа ZOOM, канал YouTube);

<https://bit.ly/3xEvLDj>

Авторський творчий проєкт заслуженого діяча мистецтв України, професора В. Козина. до 200-річчя від дня народження Анрі В'єтана. Жовтень – грудень.

Авторський творчий проєкт заслуженого артиста України, професора Є. Ржанова до 250-річчя від дня народження Л. ван Бетховена. Жовтень – грудень;

#Березовський275 31 грудня відбулась світова онлайн прем'єра віднайдених симфоній Максима Березовського у виконанні Національного камерного ансамблю “Київські солісти” під орудою диригента Кирила Карабиця. Організація, технічне забезпечення он-лайн трансляції та запис прем'єри реалізовані за участю відповідних структур КМАМ у Андріївській церкві Національного заповідника «Софія Київська».

<https://bit.ly/3hFj1qy>

- **Великомасштабні конкурсні проєкти**

Організація проєктів в умовах COVID-19 спонукала до пошуку інноваційних конкурсних моделей, набуття досвіду провадження виконавської діяльності без страти професійного підґрунтя. КМАМ ім. Р.М. Глієра опановує унікальні методи науково-дослідної, викладацької та виконавської діяльності, забезпечує інформаційний обмін та розширення наукових. творчих контактів в галузі «Музичне мистецтво».

Х Всеукраїнський конкурс-огляд юних піаністів Олени Вериківської.

У зв'язку з обмеженнями COVID-19 проходив он-лайн. 10-18 квітня 2021р.

<https://bit.ly/36xXnhA>

Міжнародний онлайн конкурс джазових виконавців «International JazzBridge 2021». 13.12.2020 – 23.02.2021 р.,

<https://bit.ly/2VGSSzb>

Міжнародний онлайн конкурс юних музикантів «International Classical Bridge 2021» 15.04 – 17.06. 2021 р.

<https://bit.ly/36xuYIw>

Відкритий Всеукраїнський фестиваль-конкурс "SpringPiano" спільно з Житомирським музичним фаховим коледжем ім. В.С. Косенка Житомирської обласної ради. Травень 2021р.

<https://bit.ly/2T7SrNi>

Творчий проєкт «Змагання креаторів - студентські конкурси он-лайн»:

18 квітня 2021.

Творчий конкурс, присвячений видатним педагогам – піаністам:

до 110 – річчя Лідії Шур.

до 95 – річчя Ольги Орлової.

<https://bit.ly/2UNhuG4>

Творчий конкурс студентів - композиторів пам'яті І. Карабиця 20 – 24 Лютого.

<https://bit.ly/3yTcpe3>

- **Інтерактивний творчий проєкт**

- **«Учитель та його учні».**

- Проєкт забезпечує функціонування та розвиток освіти в Україні, удосконалення професійної майстерності, акумуляцію новітніх технологій, інноваційних методів. Серед авторських концертних проєктів викладачів академії найбільш яскравими виявилися: медійний проєкт Ірини Гаврилюк «Друзья, «Друзья! Прекрасен наш союз!» 02. 2021;

- <https://bit.ly/3hzFJA1>

- Медійний проєкт О. Жукової до 10-річчя класу клавесину в КМAM ім. Р.М. Глієра 19.11.2020р.

- <https://bit.ly/3yZARKy>

- **Творчий проєкт «Мистецький вишкіл. За висновками практичної діяльності студентів»:**

- Серія творчих звітів студентів є надзвичайно важливою компонентою навчально – педагогічної та творчої роботи, дієвою основою моніторингу якості підготовки студентів та творчих колективів до концертної, професійної діяльності. Творчі звіти проходили наживо, що особливо важливо сьогодні, враховуючи обмеження концертної діяльності. Високу якість підготовки здобувачів підтвердили **творчі звіти та медійні проєкти студентів:**

- 07 березня. Циклова комісія «Оркестрові струнні інструменти»

- 4 березня. Кафедра виконавських дисциплін №1.Фортепіано

- 11 березня. Циклова комісія «Спеціальне фортепіано»

- 03 березня. Концертмейстерський клас

- 18 березня. Циклова комісія «Естрадний спів»

- Медійний проєкт духового оркестру «BRASS BAND КМAM»

- Концертна програма камерного оркестру (архівний запис)

- Концертна програма Жіночого хору (архівний запис)

- <https://bit.ly/3xJ4UGu>

- медійні проєкти студентів:

- <https://bit.ly/3kirVw6>

- **Тобі, Україно!»**

- Великомасштабний проєкт є продуктом духовного зростання, сприяє забезпеченню функціонування та розвитку освіти в Україні, розвитку міжнародних культурних зв'язків, вихованню громадянської позиції, пропаганді навчального закладу, розбудові креативної індустрії Києва, України. У рамках проєкту **студенти та викладачі академії брали участь у великомасштабних проєктах:**

- - у співпраці з Українським Культурним Фондом

- Резиденція "ART JAZZ School 2021"

http://artjazzschool2021.tilda.ws/?fbclid=IwAR14TmUeFqXEuN8JQ3rjDpZdwkrTII FMTzLR_Yh4N9bOgBXGGsekK5YkY94#speakers

11-13 червня Міжнародний фестиваль JAZZFEST PODILLIA (м. Хмельницький, Україна) участь джазового бенду КМAM ім. Р.М. Глієра DENNIS ADU BIG BAND;

<https://bit.ly/3ehQnKd>

25 червня (Львів, Україна) Один із найбільших джазових фестивалів Європи Leopold Jazz Fest включив у свій lineup творчий проєкт студента III курсу бакалаврату факультету джазу Михайло Менделенко - Misha Mendelenko Quartet;

<https://bit.ly/2UJvc8b>

18 -28 серпня 2021 - участь викладачів та студентів Академії у міжнародній резиденції "ART JAZZ School 2021" (Рівне-Луцьк);

<https://bit.ly/2VIQIV9>

22 вересня у м. Львів - Міжнародний творчий проєкт у складі Молодіжного симфонічного оркестру України/YSOU – запис симфонічної концертної програми «Чути класику» та програми української музики «Ковчег Україна»;

- участь у програмах стажування та обміну ERASMUS +

30 червня - 13 липня 2021 стажування за програмою Erasmus + у Кракові (Польща) Warsztaty kreatywnego dziennikarstwa (з пером та в об'єктиві) Ask Focus- Warsztaty Kreatywnego Reportażu (семінари з творчого репортажу) . для студентів КМAM , додаткова кваліфікація – менеджер;

<https://bit.ly/3AWaGqd>

- участь у всеукраїнських та міжнародних творчих проєктах:

18 вересня конкурсному культурно-мистецькому проєкті «Star Time» (мистецька експедиція у м. Обухів);

5 та 6 вересня Міжнародному джазовому фестивалі Jazz Kolo на терасі «Всі Свої».

• **Міжнародний науково-творчий проєкт «Студенти та майстри»**

Проєкт представляє собою систему майстер-класів з усіх музичних спеціалізацій, діє протягом 22 року; у майстер-класах підвищили свою майстерність більше 1000 студентів з 18 країн світу; проєкт сприяє подоланню інформаційного вакууму, вивченню інноваційних методів виховання фахівця, удосконаленню професійної майстерності студентів та викладачів, забезпеченню функціонування та розвитку освіти в Україні у **2020-2021 н. р. здійснені такі майстер-класи** (онлайн та наживо):

Мистецтво оркестрової гри. Джаз-оркестр.

17 жовтня за сприяння Посольства США в Україні

Концерт-клас за участю оркестру Військово Повітряних Сил США та Біг Бенда факультету джазової музики КМAM ім. Р.М. Глієра у рамках європейського турне «Friendship and Jazz Syncer»

13 грудня – майстер-клас Валерія Соколова (скрипка, Німеччина-Україна)

15 квітня - онлайн майстер-клас для студентів КМАМ у рамках Jazz Appreciation Month за участю представників оркестру військово-повітряних сил США в Європі та при підтримці Посольства США в Україні.

<https://bit.ly/3kcA6dc>

5 травня 2021 –онлайн майстер-клас Джозеф Е. Руллі, (саксофон, США)

Да Танг (кларнет, США) музиканти Оркестру ВПС США в Європі.

26 червня 2021 онлайн семінар – майстер-клас професора Павла Гуснара -Pawel Gusnar (Польща, саксофон) за сприяння стейкхолдера КМАМ - компаній YAMAHA Music Gulf (Дубай, ОАЕ) та Ін-Джаз (Київ, Україна) .

Нашими стейкхолдерами в 2021 році стали:

Офіційний представник Yamaha в Україні – компанія «Джаз клуб»,
Компанія YAMAHA Music Gulf (Дубай, ОАЕ)
UA:Українське радіо,
Оркестр ВПС США в Європі
Посольство США в Україні
Посольство Польщі в Україні
Київський Будинок вчених НАН України,
Національна музична академія ім. П.І. Чайковського,
Молодіжний симфонічний оркестр України/YSOU, м. Львів,
Міжнародний джазовий фестиваль Jazz Kolo,
Музей театрального, музичного та кіномистецтва України Філія «Музей-квартира» В.С. Косенка,
Музей видатних діячів української культури Л. Українки, М. Лисенка П. Саксаганського, М. Старицького,
Літературно-меморіальний музей-квартира П.Г. Тичини в м. Києві,
Громадська організація «Центр розвитку творчості «Лілея»
Фундація Євроінтеграція (Польща),
Молодіжний симфонічний оркестр України/YSOU (м. Львів),
Міжнародна резиденція “ART JAZZ School 2021” (Рівне-Луцьк),
Один із найбільших джазових фестивалів Європи Leopold Jazz Fest,
Міжнародний фестиваль JAZZFEST PODILLIA(м. Хмельницький, Україна)
Український Культурний Фонд
Національний заповідник «Софія Київська».

Особливі досягнення:

Конкурентоспроможність здобувачів освіти:

Перемоги на виконавських конкурсах – **298**.

Геолокація – Австрія, Аргентина, Болгарія, Велика Британія, Іспанія, Італія, Литва, Нідерланди, Словенія, США, Туреччина, Україна, Франція, Чехія.

Стипендії Президента України:

Професор Козин В.В.

Студенти коледжу:

Водовозов Ярослав, 2 курс, ОДУІ.

Студенти магістратури:

Ертус Олена, 1 маг, спів академічний

Собчук Ярослав, 2 маг., НІ

Випускники Глієрівці :

Хоптинець Альона (випускниця ф-ного відділу)

Якубов Темур (випускник відділу ОСІ)

Манокіна Ганна (випускниця відділу теорії музики).