



МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ, МОЛОДІ ТА СПОРТУ УКРАЇНИ
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРИ, ВИКОНАВЧИЙ ОРГАН
КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ

(КИЇВСЬКА МІСЬКА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ)
КИЇВСЬКА МУНІЦИПАЛЬНА АКАДЕМІЯ МУЗИКИ ім. Р.М. ГЛІЄРА

вул. Толстого, 31, м. Київ, 01032;
телефон/факс: 288-32-62, 288-32-64; e-mail:kimglier@ukr.net
р/р 35419013001091 в ГУ ДКУ м. Києва, МФО 820019,
ідентифікаційний код за ЄДРПОУ 02214923

02.12.2019 № 92/19-00

Про проведення
Науково-творчого проєкту

Відповідно до Плану роботи КМAM імені Р.М. Глієра на 2019/2020 навчальний рік, з метою формування і закріплення на практиці професійних компетентностей, здобутих у результаті теоретичної підготовки, засвоєння передового досвіду, формування особистісних якостей для виконання професійних завдань на новому, більш високому, якісному, рівні в межах спеціальності «Музичне мистецтво», набуття досвіду провадження науково-дослідної, викладацької та виконавської діяльності, підвищення рівня теоретичної та практичної підготовки науково-педагогічних працівників

НАКАЗУЮ:

1. Провести з 2 грудня 2019 року по 15 січня 2020 року на базі Академії ІІ Міжнародний науково-творчий проєкт «Музична культура сучасності: від наукового осмислення до виконавської інтерпретації та імпровізації».
2. Утворити Оргкомітет з підготовки та проведення науково-творчого проєкту у складі:

Злотник Олександр Йосипович, професор, народний артист України, ректор Київської муніципальної академії музики імені Р. М. Глієра;

Зарудянська Мальвіна Аркадіївна, доцент, заслужений діяч мистецтв України, проректор з науково-педагогічної, творчої роботи та міжнародної діяльності Київської муніципальної академії музики імені Р. М. Глієра;

Панова Наталія Анатоліївна, заслужений діяч мистецтв України, проректор з науково-педагогічної та наукової роботи Київської муніципальної академії музики імені Р. М. Глієра;

Марков Юхим Зейлікович, заслужений працівник культури України, завідувач кафедри джазової музики Київської муніципальної академії музики імені Р. М. Глієра;

Мудрецька Лілія Григорівна, кандидат мистецтвознавства, доцент, завідувач кафедри історії музики Київської муніципальної академії музики імені Р. М. Глієра;

Тимченко-Бихун Інна Анатоліївна, кандидат мистецтвознавства, доцент,
декан факультету мистецтва співу та джазу Київської муніципальної
академії музики імені Р. М. Глієра;

Лебедева Наталія Вікторівна, старший викладач;

Закус Ігор Мирославович, заслужений діяч мистецтв України, доцент.

3. Утворити та затвердити Оргкомітет з підготовки та проведення
XX Міжнародної науково-практичної конференції «Молоді музикознавці»,
яка проходить у рамках II Міжнародного науково-творчого проекту
«Музична культура сучасності: від наукового осмислення до виконавської
інтерпретації та імпровізації» у складі:

Герасимова-Персидська Ніна Олександрівна, доктор мистецтвознавства, професор;

Губаренко Марина Романівна, доктор мистецтвознавства, професор;

Гнатів Тамара Франківна, кандидат мистецтвознавства, професор;

Зінькевич Олена Сергіївна, доктор мистецтвознавства, професор;

Тишко Сергій Віталійович, доктор мистецтвознавства, професор;

Жаркова Валерія Борисівна, доктор мистецтвознавства, професор;

Бондаренко Тетяна Олександрівна, професор;

Зільберман Юрій Абрамович, кандидат мистецтвознавства, професор;

Москаленко Віктор Григорович, доктор мистецтвознавства, професор;

Дугіна Тетяна Євгенівна, кандидат мистецтвознавства, професор;

Копиця Маріанна Давидівна, доктор мистецтвознавства, професор;

Коханик Ірина Миколаївна, кандидат мистецтвознавства, професор;

Жарков Олександр Миколайович, кандидат мистецтвознавства, доцент;

Тимченко-Бихун Інна Анатоліївна, кандидат мистецтвознавства, доцент;

Корчова Олена Олександрівна, кандидат мистецтвознавства, доцент;

Василенко Ольга Валентинівна, кандидат мистецтвознавства, доцент;

Северинова Марина Юріївна, доктор мистецтвознавства, доцент;

Мудрецька Лілія Григорівна, кандидат мистецтвознавства, доцент;

Гармель Оксана Володимирівна, кандидат мистецтвознавства, доцент;

Тукова Ірина Геннадіївна, кандидат мистецтвознавства, доцент;

Зосім Ольга Леонідівна, доктор мистецтвознавства, доцент;

Швецова Олена Валентинівна, доцент, заслужений працівник культури України;

Цигановська Ніна Михайлівна, старший викладач;

Гадецька Гнна Миколаївна, кандидат мистецтвознавства;

Таміліна Ілона, кандидат мистецтвознавства;

Артемьєва Віра Борисівна, кандидат мистецтвознавства, доцент;

Петрова Ольга Володимирівна, кандидат мистецтвознавства, доцент;

Пальцевич Юлія Миколаївна, кандидат мистецтвознавства;

Різаєва Ганна Євгенівна, кандидат мистецтвознавства;

Івко Ганна Валеріївна, кандидат мистецтвознавства;

Козут Тетяна Валеріївна, кандидат мистецтвознавства;

Панова Наталія Анатоліївна, заслужений діяч мистецтв України;

Бодіна Вікторія Володимирівна, кандидат мистецтвознавства;

Войтенко Олексій Сергійович, кандидат мистецтвознавства;

Гоменюк Світлана Григорівна, кандидат мистецтвознавства, доцент;

Волосатих Ольга Юріївна, кандидат мистецтвознавства, доцент;

Рябчун Ірина Володимирівна, кандидат мистецтвознавства.

Вороїна Марія Олексіївна, кандидат мистецтвознавства;

Менделенко Дар'я Валентинівна, кандидат мистецтвознавства.

4. Утворити та затвердити Оргкомітет з підготовки та проведення семінарів-практикумів джазового спрямування, які проходитимуть у рамках Міжнародного науково-творчого проекту «Музична культура сучасності: від наукового осмислення до виконавської інтерпретації та імпровізації» у складі:
Марков Ю.З., почесний професор КІМ ім. Р.М. Глієр, заслужений працівник культури України;
Лебедева Н.В., старший викладач;
Закус І. М., заслужений діяч мистецтв України, старший викладач.
5. Залучити до опанування (стажування) програми II Міжнародного науково-творчого проекту «Музична культура сучасності: від наукового осмислення до виконавської інтерпретації та імпровізації» науково-педагогічних працівників закладів вищої освіти України та міжнародної спільноти.
6. Відділу технічних засобів навчання Академії (Зелінській О.І.) здійснити технічне забезпечення науково-творчого проекту.
7. Редакційно-видавничому відділу Академії (Гіваргізова І.М., Антонюк С.В.) забезпечити висвітлення науково-творчого проекту на веб-сайті Академії.
8. Завідувачу гуртожитком Академії (Андрущишин М.Г.) підготувати місця для проживання іногородніх учасників науково-творчого проекту.
9. Контроль за виконанням наказу покласти на проректора з науково-педагогічної та наукової роботи Н.А.Панову.

Ректор

О.Й. Злотник

Погоджено:

Перший проректор,
проректор з науково-педагогічної роботи
по організації освітнього процесу –
директор коледжу

А.О. Жуков

Проректор з науково-педагогічної,
творчої роботи та міжнародної діяльності

М.А. Зарудянська

Проректор з науково-педагогічної
та наукової роботи

Н.А. Панова