



МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ, МОЛОДІ ТА СПОРТУ УКРАЇНИ
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРИ, ВИКОНАВЧИЙ ОРГАН
КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ
(КИЇВСЬКА МІСЬКА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ)
КИЇВСЬКА МУНІЦИПАЛЬНА АКАДЕМІЯ МУЗИКИ ім. Р.М. ГЛІЄРА

вул. Толстого, 31, м. Київ, 01032;
телефон/факс: 288-32-62, 288-32-64; e-mail:kimglier@ukr.net
р/р 35419013001091 в ГУ ДКУ м. Києва, МФО 820019,
ідентифікаційний код за ЄДРПОУ 02214923

02.12.2019 № 92-I/19-00
№ _____

Про прийняття на програму
проєкту (стажування)

Відповідно до направлень науково-педагогічних працівників ЗВО України та науково-педагогічних працівників кафедр КІМ ім. Р.М. Глієра на участь у програмі проєкту (стажуванні) з метою формування і закріплення на практиці професійних компетентностей, здобутих у результаті теоретичної підготовки, засвоєння передового досвіду, формування особистісних якостей для виконання професійних завдань на новому, більш високому, якісному, рівні в межах спеціальності «Музичне мистецтво», набуття досвіду провадження науково-дослідної, викладацької та виконавської діяльності, підвищення рівня теоретичної та практичної підготовки науково-педагогічних працівників в рамках Міжнародного науково-творчого проєкту «Музична культура сучасності: від наукового осмислення до виконавської інтерпретації та імпровізації», який буде проходити на базі Київського інституту музики ім. Р.М. Глієра з 2 грудня 2019 року по 15 січня 2020 року

НАКАЗУЮ:

1. Прийняти на програму проєкту (стажування) та затвердити список науково-педагогічних працівників КМММ ім.Р.М. Глієра:
Марков О. – викладач кафедри джазової музики;
Штефан-Антонюк С.В. – редактор
Цигановська Н. М. – старший викладач кафедри історії музики
2. Прийняти на програму проєкту (стажування) та затвердити список науково-педагогічних працівників ЗВО України:
Гадецька Г. М. – кандидат мистецтвознавства, старший викладач кафедри теорії та історії культури НМАУ ім. П. І. Чайковського;
Артемьева В. Б. – кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри історії світової музики НМАУ ім. П. І. Чайковського;
Різаєва Г. Є. – кандидат мистецтвознавства, старший викладач кафедри історії світової музики НМАУ ім. П. І. Чайковського;

Івко Г. В. – кандидат мистецтвознавства, старший викладач кафедри теорії музики НМАУ ім. П. І. Чайковського;

Гоменюк С. Г. – кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри теорії музики НМАУ ім. П. І. Чайковського;

Щербакова Н.Ю. – кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри теорії музики НМАУ ім. П. І. Чайковського;

Антонова О.Г. – кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри теорії музики НМАУ ім. П. І. Чайковського;

3. Контроль за виконанням наказу та виконанням індивідуальних планів стажування науково-педагогічних працівників в рамках науково-творчого проекту КМAM ім. Р.М. Глієра покласти на завідувача кафедри історії музики Л.Г. Мудрецьку, завідувача кафедри теорії музики Т.Є. Дугіну, завідувача кафедри джазової музики Ю.З. Маркова та проректора з науково-педагогічної та наукової роботи Н.А. Панова.

Ректор

О.Й. Злотник

Погоджено:

Перший проректор,
проректор з науково-педагогічної роботи
по організації освітнього процесу –
директор коледжу

А.О. Жуков

Проректор з науково-педагогічної,
творчої роботи та міжнародної діяльності

М.А. Зарудянська

Проректор з науково-педагогічної
та наукової роботи

Н.А. Панова